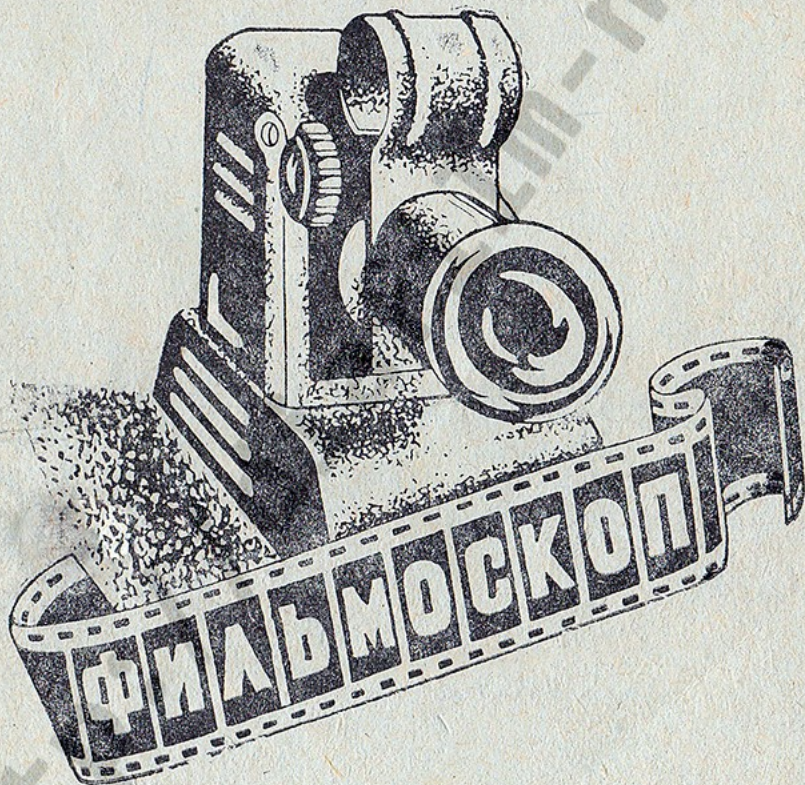
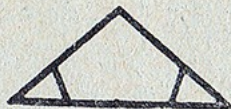


НОВОСИБИРСКИЙ ПРИБОРОСТРОИТЕЛЬНЫЙ  
ЗАВОД ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА



1968

НОВОСИБИРСКИЙ ПРИБОРОСТРОИТЕЛЬНЫЙ  
ЗАВОД ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА



ФИЛЬМОСКОП  
ОПИСАНИЕ И РУКОВОДСТВО  
К ПОЛЬЗОВАНИЮ  
ЭКРАН 1 м × 0,7 м

1968

## 1. НАЗНАЧЕНИЕ И УСТРОЙСТВО ФИЛЬМОСКОПА

Фильмоскоп предназначен для создания проекционного изображения на экране диапозитивов, изготовленных на широкой киноплёнке с размером кадра  $17 \times 23$  мм.

Прибор работает от сети переменного тока напряжением 220 вольт через понижающий трансформатор мощностью 20 ватт.

Основными частями фильмоскопа являются (см. рис. 1):

1. Корпус (1), в котором расположены двухлинзовый конденсор (2), лампочка 6 вольт, 21 свеча (3), вставленная в патрон (4) и прикрепленная к корпусу с помощью хомутика (5).

Подвижная часть корпуса легко открывается путем ее вращения вокруг шарнира (6). Передняя часть корпуса жестко соединена с основанием.

2. Тубус (7), в который вставлены двухлинзовый объектив (8) и рамка (9), служащая для перемещения пленки.

3. Основание (10), в котором смонтирован трансформатор (11).

Снизу прибор закрывается крышкой (13) с четырьмя пружинными лапками.

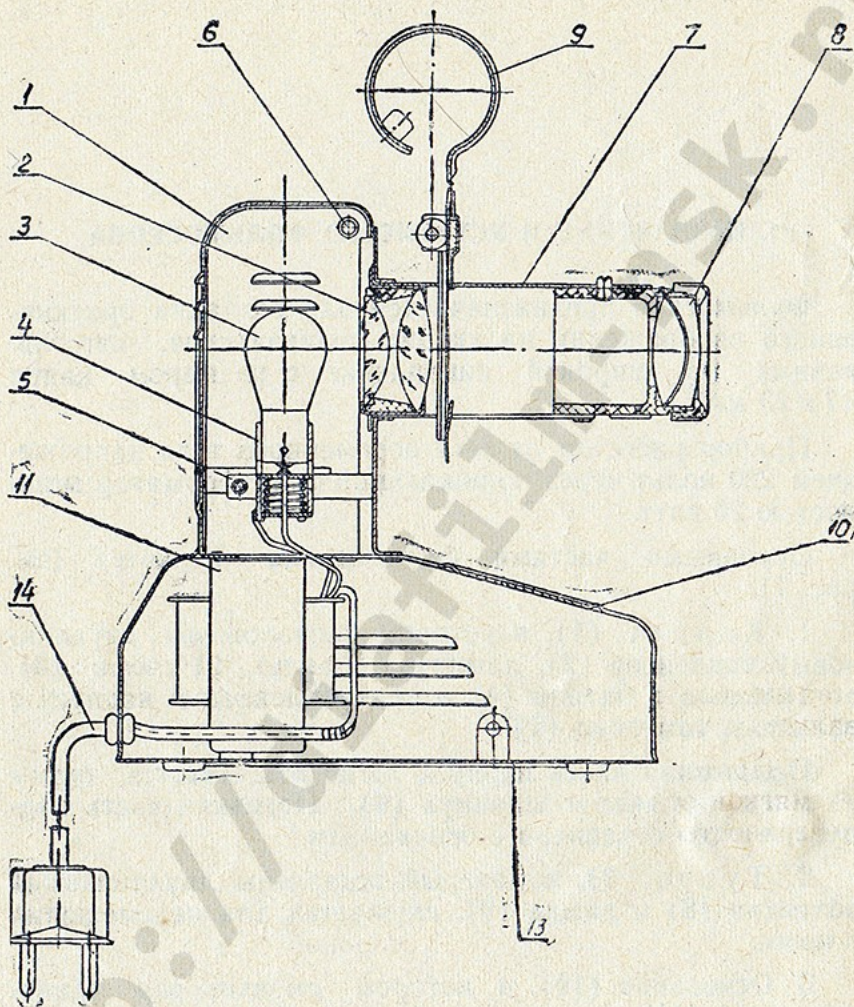


Рис. 1.

Прибор снабжен электрошнуром (14) длиной 2 метра, с вилкой. Для хранения и переноски фильмоскоп укладывается в картонную коробку.

К фильмоскопу прилагается одна запасная лампочка 6 вольт, 21 свеча.

Настоящая модель фильмоскопа отличается от других конструкций подобного типа компактностью устройства, простотой в обращении и красивым внешним видом.

Фильмоскоп может быть использован в качестве учебного пособия в школах, в работе дошкольных учреждений, при чтении лекций для небольшой аудитории, а также для индивидуального просмотра в семье.

## 2. ПОДГОТОВКА ФИЛЬМОСКОПА К РАБОТЕ

Для подготовки фильмоскопа к работе необходимо выполнить следующее:

1. Удалить пыль и следы смазки с металлических частей прибора, особенно тщательно протереть резиновые валики и фильмопроводящий канал рамки (9) (рис. 2).

2. Протереть наружные линзы объектива и конденсора мягкой стираной тряпочкой или замшей, не касаясь поверхностей стекла пальцами.

3. Вставить свернутую пленку в цилиндрическую часть рамки (9) так, чтобы перевернутое изображение первого кадра эмульсионной стороной было обращено к лампочке. Вращением маховичка (16) осуществляется последовательное перемещение пленки к кадровому окну.

4. Перемещая объектив вперед и назад, получить четкое изображение диапозитива на экране.

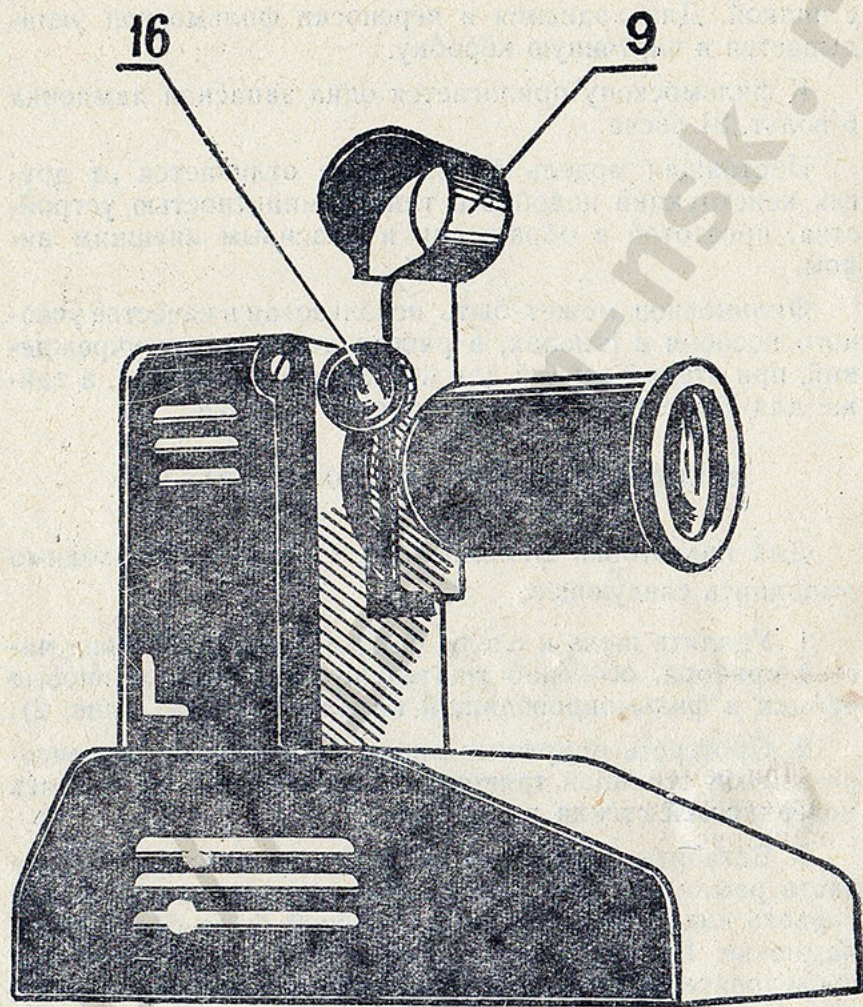


Рис. 2

Иногда бывает необходимо (особенно при смене перегоревшей лампочки) произвести юстировку осветителя. Для этого перемещают патрон с лампой вверх и вниз до получения на экране равномерно освещенного круга.

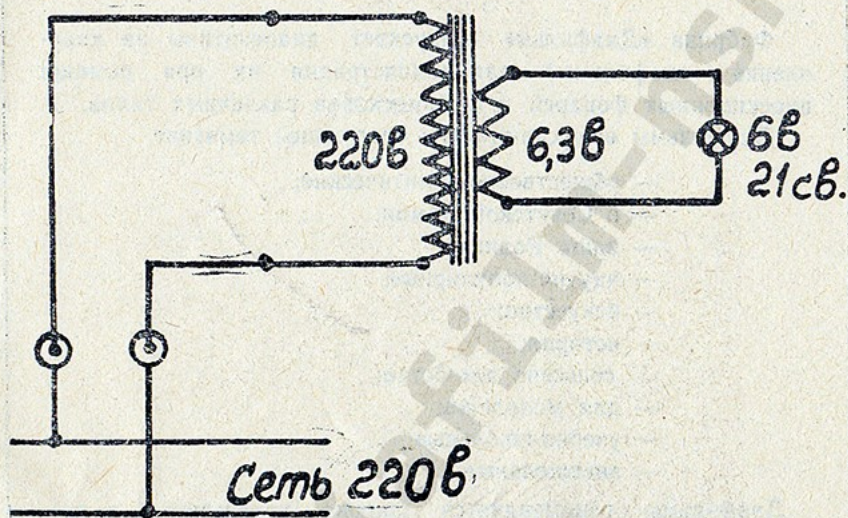


Рис. 3

При ремонте соединений трансформатора и лампочки следует руководствоваться электросхемой, представленной на рис. 3.

ОТК

1 сорт.

Цена фильмоскопа 7-00.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР  
МОСКОВСКАЯ ФАБРИКА «ДИАФИЛЬМ»

---

Фабрика «Диафильм» выпускает диапозитивы на кино- пленке (диафильмы) для демонстрации их при помощи проекционных фонарей и фильмоскопов различных типов.

Диафильмы выпускаются по следующей тематике,

- общественно-политические;
- о Советской Армии;
- наша Родина;
- научно-популярные;
- искусство;
- история;
- сельское хозяйство;
- для молодежи;
- учебно-школьные;
- внешкольные.

Диафильмы рекомендуется широко использовать в качестве учебно-наглядного пособия в школах, в работе внешкольных учреждений, а также для индивидуального просмотра.

---

Диафильмы можно приобрести в торговой сети Книготорга, Центросоюза, Культорга, Главснабпроса, Главунивермага, Главвоенторга, Спорттовары и в киосках Союзпечати.

Адрес фабрики «Диафильм»:

г. Москва, Лужнецкая набережная, д. № 4а.





Эта инструкция скачана с сайта  
<http://Diavision-NSK.ru>

Сайт посвящён фильмоскопам и диафильмам - почти уже забытому развлечению детей СССР 60х-80х годов. На сайте представлены различные модели фильмоскопов и диапроекторов. Их подробное устройство, характеристики, достоинства и недостатки. Качественные сканы оригинальной документации - от простых фильмоскопов до автоматических Hi-end диапроекторов - с оптическими и электрическими схемами напомнят принципы использования и правила эксплуатации этих аппаратов. Есть форум, на котором можно обсудить околофильмоскопные темы или попросить совета в диагностике и ремонте.

Так же регулярно в продаже имеются:

- разные фильмоскопы и диапроекторы;
- диафильмы разной тематики для детей и взрослых;
- запасные лампы для фильмоскопов и диапроекторов;

