

ОКП 96 6220 5120

ФИЛЬМОПРОЕКТОР Ф75-1М

ТУ 79 РСФСР 487—78

Руководство по эксплуатации

1992

ФИЛЬМОПРОЕКТОР Ф75-1М

1. Назначение

Фильмопроектор предназначен для проецирования объективом с фокусным расстоянием 75 мм на экран диафильмов с размером кадра 18×24 мм на рулонной пленке шириной 35 мм, длиной 1600 мм с горизонтальным расположением изображения, а также диапозитивов в рамках размером 50×50 мм с форматом кадра не более 24×36 мм. Изделие предназначено для использования в начальных школах в качестве пособия для демонстрации учебного материала учителем, а также в дошкольных учреждениях и домашних условиях в качестве игрушки для демонстрации детям сказок воспитателями или родителями.

Питание изделия осуществляется от сети переменного тока напряжением 220 В и частотой 50 Гц.

2. Технические данные

Световой поток, лм, не менее	28
Коэффициент равномерности, не менее	0,6
Разрешающая способность для кадра диафильма в центре/по полю, мм^{-1} , не менее	30/20.
Потребляемая изделием мощность (при номинальном напряжении 220 В), Вт, не более	45.
Габаритные размеры (при вдвинутом объективе, свернутых до упора ножек, без диапозитивной и диафильмовой рамок), мм, не более	$270 \times 90 \times 125$
Масса, кг, не более	2,7
Изделие драгоценных материалов не содержит	

3. Комплектность поставки

1. Фильмопроектор с объективом	1 шт.
2. Рамка для диафильмов	1 »
3. Рамка для диапозитивов	1 »
4. Лампа запасная А6-21	1 »
5. Коробка	1 »
6. Руководство по эксплуатации	1 экз.

4. Основные детали и узлы фильмопроектора

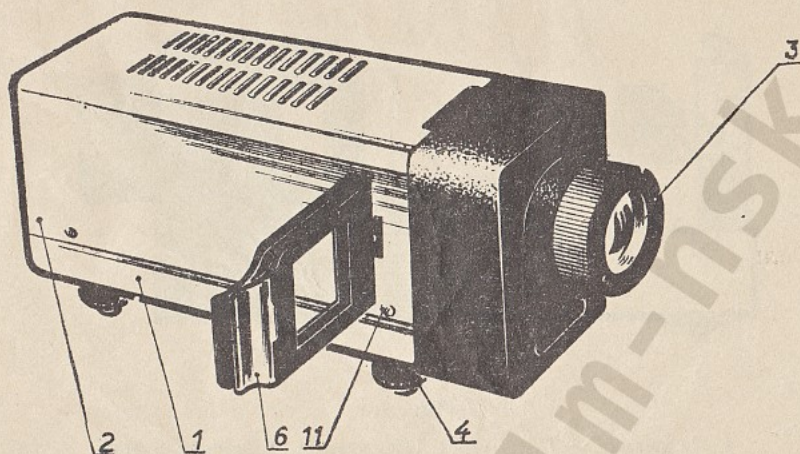


Рис. 1, а

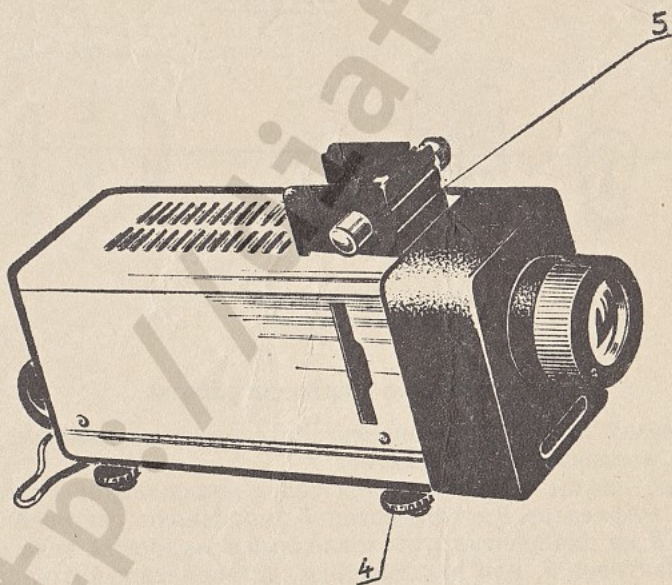


Рис. 1, б

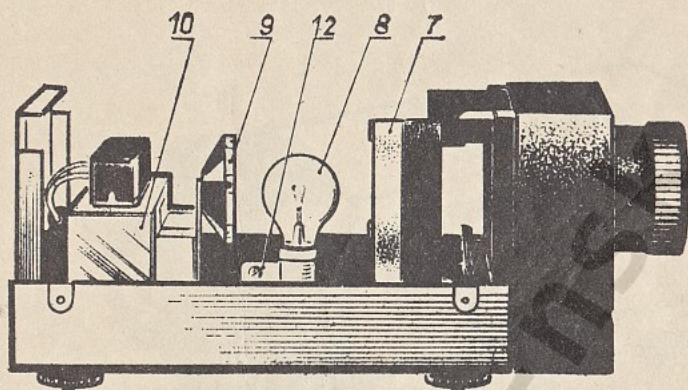


Рис. 1, в

1. Основание. 2. Крышка. 3. Объектив. 4. Подъемный винт.
 5. Рамка для диафильмов. 6. Рамка для диапозитивов. 7. Конденсор. 8. Лампа.
 9. Рефлектор. 10. Трансформатор. 11. Винт крепления к основанию.
 12. Патронодержатель.

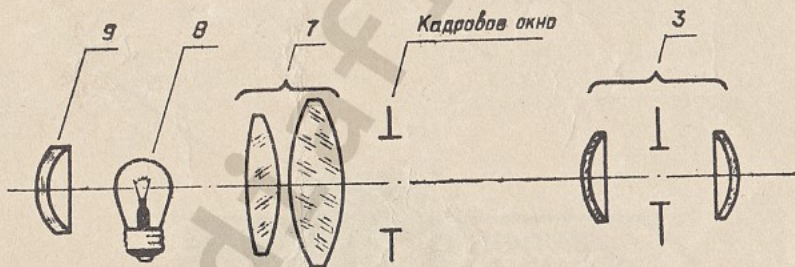


Рис. 2.
 Схема оптическая.

5. Устройство и принцип работы

Оптическая схема фильмопроектора состоит из лампы 8, рефлектора 9, конденсора 7 и объектива 3.

Питание лампы осуществляется через понижающий трансформатор 10. Рефлектор 9 и конденсор 7 направляют световой поток от лампы 8 на диапозитив, установленный в кадровом окне рамки для диапозитивов 6, или на диафильм, установленный в кадровом окне рамки для диафильмов 5. Диапозитив проецируется через объектив 3 на экран в увеличенном виде.

6. Инструкция по эксплуатации, меры безопасности

При эксплуатации изделия нужно помнить, что переменный электрический ток напряжением 220 В опасен для жизни, поэтому при эксплуатации необходимо выполнять следующие требования техники безопасности.

При использовании изделия в учебном процессе потребителю необходимо разработать и утвердить в установленном законом порядке (КЗОТ РСФСР, ст. 145) инструкцию по эксплуатации в соответствии с местными условиями.

При использовании изделия в учебном процессе к работе с ним должны допускаться лица не моложе 18 лет, изучившие инструкцию по эксплуатации изделия и аттестованные на знание правил техники безопасности в соответствии с «Правилами технической безопасности при эксплуатации электроустановок потребителей».

При эксплуатации изделия необходимо строго выполнять «Правила по технике электробезопасности при проведении занятий в учебных кабинетах (классах) общеобразовательных школ и практике школьников на промышленных объектах», согласованные с ЦК профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений, утвержденные Минпросом СССР.

Перед началом демонстрации изделие должно быть заземлено в соответствии с «Правилами технической эксплуатации электроустановок потребителей и правилами техники безопасности при эксплуатации электроустановок потребителей».

При эксплуатации изделия необходимо учитывать следующее: во время работы температура корпуса повышается, поэтому при перемещении рамки для диапозитивов необходимо одной рукой передвигать рамку, а другой придерживать фильмопроектор за среднюю часть.

В процессе работы изделия запрещается:

- разбирать изделие;
- касаться токоведущих частей изделия;
- ремонттировать изделие;
- заменять лампу;
- производить чистку оптики.

При замене лампы не рекомендуется вынимать ее из патрона сразу после выключения изделия от сети, так как лампа нагревается во время работы до высокой температуры.

7. Подготовка и порядок работы

Фильмопроектор установить на столе или на специальной подставке на необходимом расстоянии от экрана. Заземлить изделие. Включить изделие в сеть. Включение изделия в сеть должно осуществляться через разделительный трансформатор или защитно-отключающее устройство. Для демонстрации диапозитивов нужно в паз изделия вставить рамку для диапозитивов 6.

Диапозитивы в рамку вкладываются в перевернутом виде эмульсией в сторону конденсора.

Дослать рамку с диапозитивом в рабочее положение. Вращая подъемные винты 4, установить изображение на экране в нужном положении. Наводка на резкость изображения производится объективом вручную. Замена просмотренного диапозитива производится поочередно с каждой стороны рамки без выключения изделия. Для демонстрации диафильма необходимо заправить начало пленки (при необходимости подрезав ее) в рамку для диафильмов 5 эмульсией в сторону роликов так, чтобы начало пленки не выходило за пределы кинонасадки. Вставить рамку в направляющие пазы до упора. Смену кадров диафильма производить вращением ручки рамки.

ПРИМЕЧАНИЕ. При эксплуатации в домашних условиях прибор допускается не заземлять.

8. Техническое обслуживание

При установке новой лампы необходимо отключить изделие от электросети, вынуть рамку, отвернуть четыре винта 11, снять крышку 2, ослабить отверткой винт патронодержателя 12 и, слегка нажав на колбу лампы, повернуть ее против часовой стрелки до выхода штифтов на цоколе из вырезов. Вынуть лампу, придерживая патронодержатель с патроном, вставить новую лампу, обращая внимание на совпадение штифтов цоколя с вырезами в патроне, нажать на колбу лампы сверху и повернуть ее по часовой стрелке; при этом штифты цоколя должны войти в поперечные вырезы патрона. Вставить диапозитивную рамку в изделие. Затем, ослабив отверткой нижний зажимной винт патронодержателя, перемещать его и патрон с лампой до получения на экране максимально возможной равномерности освещенности кадра. В этом положении закрепить патрон и патронодержатель.

Так как регулировку лампы необходимо производить при включенном в электросеть изделии, необходимо соблюдать большую осторожность. Нельзя прикасаться к оголенным проводам трансформатора, так как это может привести к поражению электрическим током.

Детям не разрешается производить разборку изделия для замены лампы.

Оптические детали изделия следует оберегать от пыли и грязи. От чистоты оптики зависит яркость и контрастность изображения на экране. Просветленные поверхности линз объектива требуют бережного обращения. Нельзя касаться полированных оптических деталей пальцами и протирать их бумагой.

Удаление пыли с линз производить мягкой кисточкой, а жировых пятен — стираной фланелью, смоченной водой. Следует помнить, что линзы могут быть изготовлены из оптического полимерного материала, поэтому не допускается попадание на линзы кислот и щелочей, запрещается протирать их ацетоном и другими растворителями.

Изделие должно эксплуатироваться в закрытых помещениях с нормальной комнатной температурой.

9. Возможные неисправности и методы их устранения

Наименование неисправностей	Вероятная причина	Метод устранения
Не горит лампа.	Перегорела лампа.	Сменить лампу.
Появление полос и пятен на экране.	Разъюстировка прибора.	Отъюстировать прибор по методу, указанному в разделе 8.

ПРИМЕЧАНИЕ. При обнаружении других неисправностей следует обратиться на завод.

10. Правила хранения

Изделие рекомендуется хранить в упаковочной коробке. Необходимо предохранять его от ударов и толчков.

11. Свидетельство о приемке

Фильмопроектор Ф75-1М соответствует техническим условиям ТУ 79 РСФСР 487—78 и признан годным для эксплуатации.

Штамп ОТК

Дата выпуска

12. Гарантии изготовителя

Гарантийный срок эксплуатации устанавливается 12 месяцев со дня отправки или продажи потребителю, но не более чем 20 месяцев со дня изготовления при условии соблюдения потребителем правил, изложенных в руководстве по эксплуатации. Для изделий, поставляемых в розничную торговую сеть, гарантийный срок хранения — 24 месяца со дня изготовления.

С претензиями по качеству прибора следует обращаться на предприятие-изготовитель с предъявлением настоящего руководства по адресу:

141300 г. Загорск, ул. Комсомольская, 29, завод № 6 школьного приборостроения.

ПРИМЕЧАНИЕ. Вышедшая из строя в процессе эксплуатации изделия лампа производственным дефектом не является и гарантийной замене не подлежит.

Наличие темных пятен и полос на экране, не влияющих на качество изображения диафильмов, производственным дефектом не является и изделие гарантийной замене не подлежит.

Заводом ведется дальнейшая работа по совершенствованию изделия поэтому некоторые конструктивные изменения в руководстве могут быть не отражены до нового переиздания.

К прибору
прилагается
бесплатно

4 1 9 9 1

10111

Редактор **Л. С. Казначеева.**

Редактор издательства **М. П. Антонова.**

Подп. к печати 02.09.91 г.

Формат 60×90¹/₁₆.

Печ. л. 0,5.

Уч.-изд. л. 0,31.

Заказ 442.

Бесплатно.

1-й завод. Тираж 30 000.

Тип. комб. № 14 «Природа и школа»

Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1992



Эта инструкция скачана с сайта
<http://Diafilm-NSK.ru>

Сайт посвящён фильмоскопам и диафильмам - почти уже забытому развлечению детей СССР 60х-80х годов. На сайте представлены различные модели фильмоскопов и диапроекторов. Их подробное устройство, характеристики, достоинства и недостатки. Качественные сканы оригинальной документации - от простых фильмоскопов до автоматических Hi-end диапроекторов - с оптическими и электрическими схемами напомнят принципы использования и правила эксплуатации этих аппаратов. Есть форум, на котором можно обсудить околофильмоскопные темы или попросить совета в диагностике и ремонте.

Так же регулярно в продаже имеются:

- разные фильмоскопы и диапроекторы;
- диафильмы разной тематики для детей и взрослых;
- запасные лампы для фильмоскопов и диапроекторов;

