

УНРАИНСКОЕ ОБЩЕСТВО ГЛУХИХ

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ

Фильмоскоп



Олютек

МФ.80

ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

Ижевск

объединение

19

УВАЖАЕМЫЙ ПОКУПАТЕЛЬ!

Прежде чем вы приступите к работе с фильмоскопом, просим внимательно прочесть настоящее техническое описание.

Фильмоскоп работает от сети переменного тока напряжением 220 В, 50 Гц. Через каждые 40 минут работы аппарата выключайте его на 10—15 минут для охлаждения.

Если вы занесли фильмоскоп из холода в теплое помещение, демонстрировать диафильм можно не раньше чем через два часа.

В процессе производства конструкция фильмоскопа совершенствуется, поэтому в описании могут быть некоторые несоответствия.

НАЗНАЧЕНИЕ И УСТРОЙСТВО

Фильмоскоп предназначен для проецирования на плоский вертикальный экран черно-белых и цветных диафильмов на рулонной кинолентке шириной 35 мм с размером кадра 18×24 .

Фильмоскоп рассчитан для пользования в домашних условиях, в школах и дошкольных учреждениях при полном или частичном затемнении помещения.

Источником света в фильмоскопе служит лампочка напряжением 6 вольт мощностью 20 ватт.

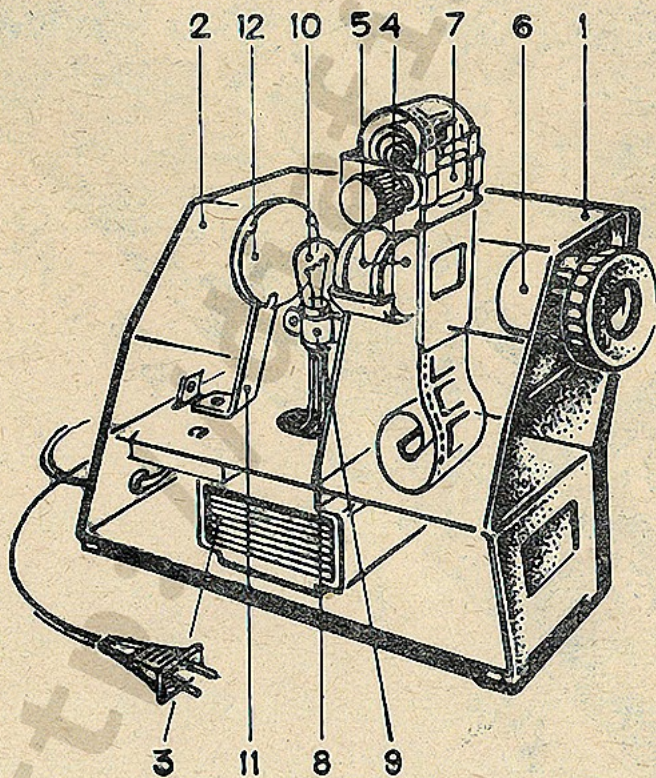


Рис. 1. Основные детали и узлы фильмоскопа.

Питание лампочки осуществляется через понижающий трансформатор мощностью 20 ватт, вмонтированный в основание фильмоскопа.

Основные детали и узлы фильмоскопа (рис. 1) смонтированы внутри корпуса 1 со съемной крышкой 2. В основании корпуса вмонтирован трансформатор 3, понижающий напряжение до 6 В. В корпус вставлен стакан 4, в который вмонтирован двухлинзовый конденсор 5. Однолинзовый объектив 6 с фокусным расстоянием 63 мм вставляется в стакан 4. На корпусе 1 жестко закреплен патрондержатель 8, в который вставляется патрон 9 с лампочкой 10 (А6-21). На основании корпуса 1 зонтом 11 закреплен рефлектор 12.

Фильмовый канал расположен между объективом и конденсором, в паз которого через прорезь в крышке устанавливается лентопротяжный механизм 7, который снабжен приспособлением для протягивания пленки (рис. 2), состоящим из оси «а» с рукояткой «б», двух резиновых роликов «в», помещенных несколько выше кадрового окна «г». Снизу аппарат закрывается прокладкой.

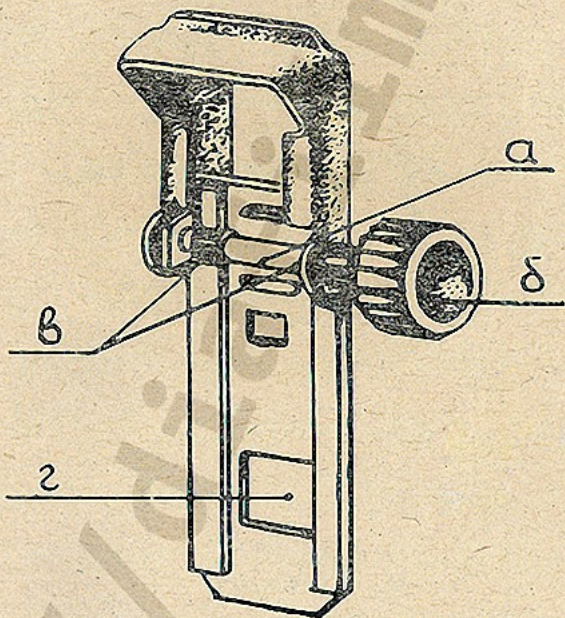


Рис. 2. Приспособление для протягивания пленки

ПОДГОТОВКА ФИЛЬМОСКОПА К РАБОТЕ

1. С поверхности лентопротяжного механизма удалить заводскую смазку и тщательно протереть фильмовый канал и резиновые ролики.
2. Протереть чистой мягкой тряпочкой наружные линзы объектива и конденсора.
3. После присоединения источника тока проверяют освещенность экрана. При правильной установке (юстировке) лампочки экран должен быть равномерно освещенным. Для смены перегоревшей лампочки и при юстировке необходимо

снять заднюю крышку фильмоскопа, отвинтив винт крепления крышки 2. Ослабить зажимной винт патронодержателя и, придерживая патронодержатель рукой, лампочку слегка утопить и повернуть ее влево, а затем вынуть вверх. Сборку произвести в обратном порядке. После замены лампочки необходимо повернуть юстировку фильмоскопа. Для этого перемещают патрон вверх или вниз, или поворачивают его с лампочкой вокруг оси для получения равномерной и максимальной освещенности экрана. В таком положении закрепляют патрон патронодержателем. Для проверки правильности юстировки осветителя необходимо снять объектив. Путем подгиба рефлектора получить на экране совмещение двух видимых изображений нити накала лампочки.

4. Подготовив фильмоскоп, уложить пленку в бобину так, чтобы изображение кадра в рамке было перевернутым, а эмульсионная сторона пленки была обращена к лампочке.

Вращая ручку рамки по часовой стрелке, продвинуть пленку до кадрового окна.

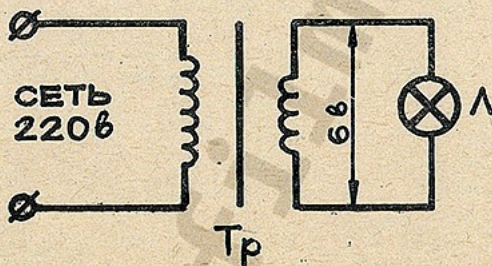


Рис. 3. Электрическая схема трансформатора

Намоточные данные трансформатора

Обмотка	Число витков	Проводов
Первичная	1318	ПЭВ-1 Ø 0,25
Вторичная	48	ПЭВ-1 Ø 1,25

5. Вставить рамку в прорезь крышки до упора. При этом следует помнить, что ручка должна находиться с правой стороны фильмоскопа. Перемещая объектив в стакане, получают четкое изображение диафильма на экране.

6. При демонстрации последних двух кадров пленка выходит из-под резиновых роликов. После этого пленку необходимо протягивать рукой, пока она не выйдет полностью из фильмового канала.

В таблице указаны размеры экрана в зависимости от расстояний между фильмоскопом и экраном.

Расстояние от экрана, м	Величина экрана, см
1	30×40
2	60×80
3	90×120
4	160×200

Для обеспечения оптимальной яркости рекомендуется устанавливать фильмоскоп не далее 2—3 метров от экрана.

УХОД ЗА ФИЛЬМОСКОПОМ

1. Для предохранения аппарата от пыли его следует укладывать в картонный футляр.
2. При ремонте соединения трансформатора и лампы следует руководствоваться схемой, представленной на рис. 3.
3. Во избежание поражения током разборку фильмоскопа для чистки оптики, перестановки лампочки производите только при отключенном аппарате от электросети.

ГАРАНТИЯ

Фильмоскоп рассчитан на многолетнюю работу. Возникшие по вине завода в течение двух лет эксплуатации неполадки в работе аппарата устраняются заводом бесплатно при предъявлении настоящего паспорта.

В течение гарантийного срока работы ремонт производится за счет владельца в случае, если он эксплуатирует фильмоскоп в несоответствии с настоящим руководством или не выполняет рекомендаций, направленных на обеспечение нормальной работы.

На лампы гарантия не распространяется.

Фильмоскоп соответствует ОСТ 17-364-85.

КОМПЛЕКТНОСТЬ

- | | |
|----------------------------|---------|
| 1. Фильмоскоп | — 1 шт. |
| 2. Лентопротяжный механизм | — 1 шт. |
| 3. Запасная лампочка А6-21 | — 1 шт. |
| 4. Техническое описание | — 1 шт. |
| 5. Упаковочная коробка | — 1 шт. |

УПП-1 УТОГ

г. Харьков, ул. Шевченко, 303/307

Цена 8 руб. 00 коп.

Прейскурант 082-А-1985/35

Штамп ОТК

Дата продажи

Дата выпуска

109 = 90

Фильмоскоп МФ-30 «Огонек»

Ответственный за выпуск Г. И. Кагаловский
Редактор Л. М. Жерихова

Н/К. Сдано в набор 23.07.90. Подписано в печать 30.07.90.
Формат 70×75¹/₁₆. Бумага офсетная № 1. Литературная
гарнитура. Высокая печать. Условн. печ. л. 0,36: Условн:
кр.-от. 0,72. Уч.-изд. л. 0,39: Тираж 20 000 экз:
Изд. № 1536. Зак. 2803, Бесплатно.

РИО облполиграфиздата. 310506, Харьков, Госпром, 6 подъезд
6 этаж.

Типография № 13. 310078, Харьков ул. Артема, 44.



Эта инструкция скачана с сайта
<http://Diafilm-NSK.ru>

Сайт посвящён фильмоскопам и диафильмам - почти уже забытому развлечению детей СССР 60х-80х годов. На сайте представлены различные модели фильмоскопов и диапроекторов. Их подробное устройство, характеристики, достоинства и недостатки. Качественные сканы оригинальной документации - от простых фильмоскопов до автоматических Hi-end диапроекторов - с оптическими и электрическими схемами напомнят принципы использования и правила эксплуатации этих аппаратов. Есть форум, на котором можно обсудить околофильмоскопные темы или попросить совета в диагностике и ремонте.

Так же регулярно в продаже имеются:

- разные фильмоскопы и диапроекторы;
- диафильмы разной тематики для детей и взрослых;
- запасные лампы для фильмоскопов и диапроекторов;

